

e-gazette du spectacle

14 juillet 2007

Et Vian dans les dents !

Léger et violent.

Faire découvrir Boris Vian au-delà des caricatures et en intégrant une dimension musicale, tel est le défi que la Cie Ucorne a relevé.

« Et Vian dans les dents » est un spectacle musical qui fait découvrir plusieurs aspects de Boris Vian. L'ambiance est littéraire, légère, mélancolique et comique. Sa grosse qualité est de mêler jeu théâtral, musique et même danse. Ainsi voit-on les musiciens vouloir s'arracher les faveurs de la comédienne chanteuse.

La musique elle-même est aussi source d'humour, au même titre que le jeu de la comédienne. L'explication de texte sur le priapisme par un des musiciens est également un morceau de bravoure qui mêle humour et culture à un degré rarement atteint. Bien entendu, on n'échappe pas aux caricatures antimilitaristes du jazzman. Mais le spectacle est beaucoup plus riche que cet aspect rebattu de l'auteur.

Ainsi le spectateur prend-il tel un coup de fouet en pleine face la conception sadomasochiste de l'amour chez Vian. On regrette simplement le fait de faire venir un spectateur sur scène pour illustrer la chanson « J'ai envie de toi » ; certes le geste cadre bien avec l'hypothèse à illustrer mais le ressort de l'humour qui en découle est la gêne du comédien involontaire.

« Et Vian dans les dents », de Boris Vian. Théâtre-musical. Avec : Brigitte Guedj, Benoit Urbain, Julien Almedro. Mise en scène de Christophe Labas-Lafite. Cie Ucorne. A La Condition de Soies, 13, rue de la Croix, à 21 h 30. Tél. : 04 32 74 16 49.